


**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по УМР

 С.В.Белоконова

« 14 » августа 2017

**УТВЕРЖДАЮ**

директор МБОУ СШ №7

 Кирьянова М.В.

Приказ № 01-11- 

От « 14 » августа 2017



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №7»  
г. Енисейска Красноярского края

**Рабочая программа по учебному курсу  
«Основы религиозных культур  
и светской этики»  
4 класс**

Срок реализации программы: 1 год

разработчик: учитель Усольцева С.Н.

Год составления: 2017

## **Пояснительная записка**

### **Общие положения**

Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).

Программа курса составлена с учётом «Базисного учебного плана» для образовательных учреждений Российской Федерации в 4-ых классах ОУ - 1 час в неделю.

Учебный курс ОРКиСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы. Учебный курс ОРКиСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Используются учебники: «Основы светской этики» 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Т.Д.Шапашниковой – 2-е издание. М.: - Дрофа. 2013., «Основы мировых религиозных культур» 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций / М.М.Шахнович, Т.В.Чумакова. М.:– Просвещение, 2013г, «Основы православной культуры» учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений /А.В.Бородина. – 2-еизд. – ООО «русское слово-учебник»2014.

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

1. Основы православной культуры;
2. Основы мировых религиозных культур;
3. Основы светской этики

В образовательном учреждении МБОУ СОШ №7 на основе образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также возможностей организации образовательного процесса определены модули учебного курса ОРКСЭ в 2015-2016 учебном году, предлагаемые для изучения: Основы православной культуры; Основы мировых религиозных культур; Основы светской этики.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

### **Цель учебного курса ОРКСЭ:**

- формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

### **Задачи учебного курса ОРКСЭ:**

1. Знакомство обучающихся с основами православной, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

### **Требования к знаниям, умениям и навыкам:**

В результате освоения данного курса школьниками должны быть усвоены следующие понятия:

-каждая культура имеет собственный контекст и свою логику,

-ни одна культура не может быть лучше другой,

-каждая культура обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

### **Место комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в программе обучения**

Курс, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики, по месту в учебном плане, и по содержанию дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», знакомит с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России. Это происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Основное культурологическое понятие учебного курса – «российская религиозно-культурная традиция». Его можно рассматривать как категорию, интегрирующую в своем семантическом пространстве понятия «традиция», «религиозная традиция», «культурная традиция». Отечественная религиозно-культурная традиция несовместима с унификацией содержания разных религий и этических учений. Ее принцип – общность в многообразии, «многоединство» – отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность, как нашей страны, так и современного мира. Учебный курс имеет

комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

В нашем образовательном учреждении, согласно заявлений родителей, преподаются 3 модуля: «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Содержание каждого из модулей учебного курса организуется вокруг трех базовых национальных ценностей: Отечество, семья, религия – и представляется четырьмя основными тематическими блоками (разделами).

Учебный курс, в содержании которого представлены четыре отечественные религиозные традиции и сущностно связанная с ними этика, создает мировоззренческую и ценностную основу для интеграции разнопредметного гуманитарного учебного содержания в основной школе. При изучении комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» предполагается интеграция с предметами «Литература», «Музыка», «История», «Изобразительное искусство».

Российскую историю, литературу, искусство легче понять и, следовательно, принять, зная их религиозно-культурологические основы, понимая те идеалы, ценности, жизненные приоритеты, которые разделяли и к которым стремились наши предки. Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

***Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:***

- понимание значения духовности, нравственности, морали, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- знание основных норм светской и религиозной морали, религиозных заповедей; понимание их значения в жизни человека, семьи, общества;
- формирование первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий и светской этики в России;
- формирование уважительного отношения к традиционным религиям и их представителям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление веры в Россию;
- укрепление средствами образования духовной преемственности поколений.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

### ***Личностные результаты:***

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального

российского общества. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

### ***Метапредметные результаты:***

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета, высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.  
Готовность слушать собеседника и вести диалог.

### ***Предметные результаты:***

Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; к пониманию основных норм светской и религиозной морали.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

Осознание ценности человеческой жизни.

### **Формы и виды организации учебной деятельности на уроках.**

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения:

- **словесных**, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;

- **наглядных**, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;
- **практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы**, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;
- **репродуктивных**, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;
- **индуктивных и дедуктивных**, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных).

При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 10—15 минут.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса могут быть отнесены:

**Взаимные вопросы и задания групп.** После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы») или по аналогии с игрой в фанты).

**Взаимообъяснение.** Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

**Беседа.** Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем – носителем информации и учеником – реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

**Интервью.** Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного

домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

**Драматизация (театрализация).** Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации выполнения домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

Особое внимание хочется обратить на некоторые сквозные **виды учебной деятельности учащихся**, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями.

**Составление словаря терминов и понятий** способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобрать или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры.

Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя таким образом его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

**Составление галереи образов.** Эта работа направлена прежде всего на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы – формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры.

Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых – подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания.

Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми – еще один этап закрепления

теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации.

На уроке, завершающем изучение курса, можно провести презентацию галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Интересно также будет впоследствии провести экскурсию по галерее для учащихся других классов. Подобная работа не только повысит учебную мотивацию, но и будет способствовать развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

**Использование информационно-коммуникационных технологий** в учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и помнить, что ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование должно быть мотивировано прежде всего необходимостью и целесообразностью. Педагог обязан оградить детей от возможности знакомства с нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

#### Рекомендации к домашним заданиям

*Задания на дом* в процессе изучения курса должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Желательно, чтобы каждый учащийся выполнил 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы, т.е. задания этого типа, предлагаемые в поурочном планировании, могут быть распределены равномерно на протяжении изучения курса.

Итак, необходимая для личностного развития ребенка позиция «**Я - сам!**» культивируется и организуется, направляется учителем незаметно, но специально и целенаправленно.

Ребенок дома остается наедине с учебником. Какая работа ему предстоит?

- **Чтение** (целевое, ознакомительное, чтение-погружение...).
- **Заучивание** (минимального количества дат, терминов, имен).
- **Подготовка пересказов** (подробных, выборочных, кратких, обобщенных).
- **Составление опорных конспектов** к пересказам (по желанию), планов, конспектов, выписки.
- **Творческие формы работы** (сочинительство, создание, разработка и т.п.)

Добросовестное выполнение домашних заданий формирует у ребенка самостоятельность, волевые качества, умение рационально организовывать учебный труд. Все это возможно при одном неперемennom условии: перегрузок быть не может. Должно оставаться время и желание сделать еще что-то: придумать свое толкование слову, почитать дополнительную литературу. И такая самостоятельная творческая работа ребенка обязательно должна быть замечена, одобрена учителем, продемонстрирована классу.

### **Работа с родителями и членами семей учеников в рамках учебного курса ОРКСЭ**

Учебный курс ОРКСЭ предоставляет большие возможности для вовлечения родителей в воспитательный процесс, в учебную и внеурочную деятельность класса,



оказания помощи семьям в вопросах воспитания и обучения детей, содействия сохранению и упрочению семьи.

Введению курса «Основы религиозных культур и светской этики» предшествовала подготовительная работа с родителями, в форме собеседований, анкетирования. Главная задача этого этапа – создание установки на сотрудничество, предполагаемый результат – мотивация и стимулирование заинтересованности родителей в позитивных результатах усвоения содержания курса их детьми.

Многие виды деятельности, изучаемые в курсе, подразумевают обращение ребенка к членам своей семьи с целью получения информации, например, выполнение таких домашних заданий, как интервью, написание эссе, подготовка выступления на итоговом мероприятии. Родители могут оказать большую помощь в подборе иллюстративного материала к урокам, материала для галереи образов. Некоторые родители посещали места, о которых идет речь на занятиях, видели те или иные религиозные святыни и артефакты и могут не только рассказать о них, но и показать фотографии или фрагменты видеofilьмов.

При изучении тем, связанных с бытовым укладом, члены семей учеников могут выступить с рассказом о семейных традициях: как отмечаются в семье традиционные праздники, какие готовятся любимые блюда, какие подарки преподносятся детям – и других интересных и глубоко индивидуальных чертах семейного уклада. Рассказы о семье, прозвучавшие в классе, могут стать еще одним объединяющим фактором в ученическом взаимодействии. Традиции, праздники, знание основных религиозных понятий и фактов могут стать темами семейных конкурсов и викторин. Задания могут готовить дети для родителей, родители для детей или сборные команды взрослых и учеников. Темами итоговых творческо-исследовательских работ учащихся могут стать и семейные традиции, и семейные хроники, и рассказ о своих предках. Такую работу ученики выполняют при поддержке и помощи со стороны семьи.

Родители и члены семей учеников обязательно приглашаются на итоговое мероприятие, завершающее курс. Они становятся не просто зрителями, а соавторами и участниками детских презентаций.

Родители привлекаются и к внеурочным мероприятиям – организации и проведению экскурсий, праздников и т.д. Мера активности родителей в совместной работе определяется периодом предварительной подготовки: характером оповещения – приглашения, информацией о теме разговора, настроением детей, установкой на своеобразный праздник общения.

### **Внеурочная работа в рамках изучения курса**

Влияние внеклассного мероприятия на стимуляцию познавательной активности учащихся в учебной деятельности очень велико. Среди многообразия форм внеурочной деятельности можно выделить наиболее оптимальные формы для включения учащихся во внеурочную деятельность — экскурсии, заочные путешествия, просмотр кинофильмов, мультипликационных фильмов, тематические вечера. Внеурочное мероприятие служит для более детального раскрытия темы. Внеурочные занятия необходимо проводить для расширения кругозора детей, развития их интереса к конкретной области знаний и более глубоким наблюдениям над сферой религиозно-этического знания. Внеурочная воспитательная работа представляет собой совокупность различных видов деятельности и обладает широкими возможностями воспитательного воздействия на ребенка. Включение в различные виды внеурочной работы обогащает личный опыт ребенка, способствует

развитию интереса к различным видам деятельности, желания активно участвовать в них; в различных формах внеурочной работы дети учатся жить в коллективе, т.е. сотрудничать друг с другом. В содержании внеурочной деятельности должны быть отражены базовые ценности, которые расширяют опыт учащихся конструктивного, творческого, нравственно-ориентированного поведения в культуре. В организации и проведении внеурочных мероприятий могут принимать участие педагоги и школьники, родители.

**Экскурсия.** Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания учащихся. Методика проведения любой экскурсии должна исходить из специфики её как небольшого путешествия. Организационная сторона экскурсии выражается в четком продуманном плане ее организации. Учителю заранее необходимо посетить место экскурсии, продумать наиболее целесообразный путь следования. Содержательную сторону экскурсии, должно составлять четко определенное программное содержание наблюдений, их последовательность, целесообразный отбор материала для рассматривания, система и последовательность вопросов, тематика групповых и индивидуальных заданий.

**Заочная экскурсия.** При проведении заочных экскурсий важно учитывать целый ряд факторов: доступность материала, уровень развития у учащихся речевых навыков, особенности восприятия религиозно-этического материала аудиторией. Форма проведения этого занятия зависит от возможностей учителя, от технического оснащения учебного процесса.

Возможные формы проведения заочной экскурсии:

- Просмотр видеофильма с последующим обсуждением и выполнением заданий;
- Рассказ учащегося (или группы учащихся), сопровождающийся видеорядом;
- Самостоятельная работа учащихся с текстом экскурсии, подготовленным учителем, самими учащимися или взятым из специальной литературы: чтение и выполнение заданий;
- Посещение музеев, выставок с помощью интерактивных объектов и Интернет-ресурсов.

При подготовке к экскурсии необходимо определить содержание, способы оформления и презентации материала.

Таким образом, взаимосвязь учебной и внеурочной деятельности является важным и необходимым общим условием эффективности целостного учебно-воспитательного процесса в начальных классах, что создает дополнительные возможности для увеличения объема и повышения качества знаний учащихся.

### Структура уроков различных типов.

№ этапа	<b>Типы уроков</b>				
	<b>Урок изучения и первичного закрепления знаний.</b>	<b>Урок закрепления новых знаний.</b>	<b>Урок комплексного применения новых знаний.</b>	<b>Урок обобщения и систематизации знаний.</b>	<b>Урок проверки, коррекции и оценки знаний.</b>
1.	<b>Организационный этап.</b>				

2.	Проверка домашнего задания.	Актуализация опорных понятий.			
3.	Всесторонняя проверка знаний.	Определение опорных ЗУН.	Воспроизведение и коррекция У и Н для творческого решения задач.		
4.	Подготовка к усвоению новых знаний, нового материала.	Проблемное применение знаний	Подготовка к комплексному применению знаний.	Подготовка к обобщающей деятельности.	Повторение в различных формах.
5.	Усвоение новых знаний.	Выработка умения применять знания по образцу в сходных ситуациях.	Самостоятельная работа по комплексному применению ЗУН на всех уровнях (3-х).	Обобщение силами учащихся.	Беседа, как форма фронтальной проверки.
6.	Первичная проверка понимания новых знаний.	Выработка умений переноса стержневых знаний в новые условия.	Обобщение и систематизация знаний и способов выполнения работы.	Обобщение силами учащихся.	Задания по применению знаний в различных ситуациях
7.	Закрепление новых знаний.	Тренировочные упражнения	Контроль и самоконтроль на основе самостоятельной работы.	Коллективное обсуждение результатов коррекции ЗУН.	Групповая работа, взаимоконтроль и взаимопомощь.
8.	<i>Подведение итогов урока.</i>				
9.	<i>Инструктаж по выполнению домашнего задания.</i>				

### Диагностическая часть.

В течение года планируется провести три диагностических работы.

Стартовая диагностика проводится в начале прохождения курса с целью выявления стартовых знаний по предмету в форме анкетирования.

Текущая диагностика проводится в конце первого полугодия в форме творческих работ с целью выявления уровня полученных знаний.

Итоговая диагностика проходит в конце учебного года в форме защиты творческих работ учащихся.

#### ***Формы контроля и возможные варианты его проведения:***

индивидуальный контроль (контроль учителем):

- устный опрос,

- домашняя работа (поисковая, творческая),
- самостоятельная работа (воспроизводящая; вариативная; эвристическая).

### ***Темы творческих работ и проектов.***

«Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д.

«Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д.

Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)

### **Материально-техническое обеспечение для преподавания учебного предмета «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

#### **Список литературы:**

##### 1. Учебные пособия.

«Основы светской этики» 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Т.Д.Шапашниковой – 2-е издание. М.: - Дрофа. 2013.

«Основы мировых религиозных культур» 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций / М.М.Шахнович, Т.В.Чумакова. М.:– Просвещение, 2013.

«Основы православной культуры» учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений /А.В.Бородина. – 2-еизд. – ООО «русское слово-учебник»2014.

##### 2.Материал из Википедии — свободной энциклопедии

3.Министерство образования и науки РФ «Письмо от 8 июля 2011 г. N МД-883/03 «О направлении методических материалов ОРКСЭ»

5. «Основы религиозных культур и светской этики». Книга для учителя.. 4-5 классы: справ. Материалы для общеобразовательных учреждений; под ред. Тишкова В.А., Шапошниковой Т.Д. – М.: Просвещение, 2010

6. Дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет–ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса.

7. Энциклопедическая и справочная литература.

8.Методические рекомендации и указания к проведению уроков для учителя

9.Ресурсы школьной библиотеки

10.интернет-ресурсы для подготовки творческих работ

<http://lib.pstgu.ru/icons/>, <http://pravolimp.ru>

<http://zakonbozhiy.ru>, <http://azbyka.ru/tserkov/>

Уроки ОРКиСЭ проводятся в кабинетах, оборудованных интерактивной доской, экранно-звуковым оборудованием.

## **Учебный модуль**

### **«Основы светской этики»**

Модуль включает в себя 8 разделов

#### **Раздел I Знакомство с новым предметом.**

Россия – наша Родина. Духовные ценности человечества. Культура. Религии.

#### **Раздел II. Знакомство с основами этики.**

Диалог о философии и этике. Мораль и нравственность. Работа над проектом раздела.

#### **Раздел III. Этические учения о добродетелях.**

Что такое добродетель. Учение Аристотеля о добродетелях. Нравственные качества  
Терпение и терпимость.

#### **Раздел IV. Этика о нравственном выборе.**

Суд над Сократом. Убеждения. Нравственный выбор. Совесть. Долг.  
Ответственность. Этика о воспитании самого себя.

#### **Раздел V. Этика о добродетели справедливости и справедливом государстве.**

Справедливость. Государство, основанное на справедливости. Государство. Светская  
этика.

#### **Раздел VI. Нравственный закон человеческой жизни.**

Нравственный закон. Десять заповедей. Заповеди любви Любовь – основа жизни.  
Прощение.

#### **Раздел VII. Этика об отношении людей друг к другу.**

Древнегреческие мыслители о дружбе. Этика об отношении к другим людям и самому к  
себе. Мысли и поступки. Слова и речи. Милосердие. «Золотое правило нравственности».

#### **Раздел VIII. Как сегодня жить по нравственным законам.**

Нравственные законы в современном мире. Альберт Швейцер Этическое учение  
Л.Н.Толстого. «Иди дорогою добра»

Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания  
морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Этикетная сторона костюма.  
Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он  
из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

***Особенности методики преподавания основ светской этики в начальной школе***

Преподавание основ светской этики строится с учетом таких **подходов**, как:

- целенаправленное включение обучающихся в обсуждение и самостоятельное исследование вопросов, связанных с изучением истоков представлений о морали и нравственности в контексте отечественной культурной традиции;
- активизация познавательной активности школьников;
- создание условий для позитивной самостоятельной деятельности обучающихся и проч.

Большое внимание на каждом уроке уделяется **мотивации** школьников при освоении учебного материала. Способы мотивации выбираются в зависимости от конкретных условий организации учебно-воспитательного процесса, уровня подготовки обучающихся.

Мотивационные условия изучения курса расширяются за счет использования **наглядности**:

- учебное пособие на печатной основе;
- электронное сопровождение курса, имеющее в своем составе графики, таблицы, фотографии, картины,
- аудио- и видеоматериалы,
- оригинальные документы,
- произведения художественной литературы и т.п.

Формы и виды учебной деятельности, используемые для организации занятий в рамках курса «Основы светской этики» основываются на сочетании различных **методов обучения** (см. выше)

**Тематическое планирование модуля  
«Основы светской этики» (34 ч.)**

№ темы	Дата	Тема	Количество о часов
<b>Раздел I</b>		<b>Знакомство с новым предметом.</b>	
1	06.09.17	Россия – наша родина.	1
2	13.09.17	Духовные ценности человечества. Культура. Религии.	1
<b>Раздел II.</b>		<b>Знакомство с основами этики.</b>	
3	20.09.17	Диалог о философии и этике.	1
4	27.09.17	Мораль и нравственность. Работа над проектом раздела	1
<b>Раздел III.</b>		<b>Этические учения о добродетелях.</b>	
5	04.10.17	Что такое добродетель.	1
6	11.10.17	Учение Аристотеля о добродетелях.	1
7	18.10.17	Нравственные качества.	1
8,9	25.10.17	Терпение и терпимость.	1
	08.11.17	Работа над проектом раздела	1
<b>Раздел IV.</b>		<b>Этика о нравственном выборе.</b>	
10	15.11.17	Суд над Сократом.	1
11	22.11.17	Убеждения.	1
12	29.11.17	Нравственный выбор.	1
13	06.12.17	Совесь. Долг.	1
14	13.12.17	Ответственность.	1
15,	20.12.17	Этика о воспитании самого себя.	1
16	27.12.17	Работа над проектом раздела.	1
<b>Раздел V.</b>		<b>Этика о добродетели справедливости и справедливом государстве.</b>	
17		Справедливость.	1
18		Государство, основанное на справедливости.	1
19		Государство. Светская этика.	1
<b>Раздел VI.</b>		<b>Нравственный закон человеческой жизни.</b>	
20		Нравственный закон. Десять заповедей.	1
21		Заповеди любви.	1

22		Любовь – основа жизни.	1
23		Прощение.	1
<b>Раздел VII.</b>		<b>Этика об отношении людей друг к другу.</b>	
24		Древнегреческие мыслители о дружбе.	1
25		Этика об отношении к другим людям и самому к себе.	1
26		Мысли и поступки. Слова и речи.	1
27		Милосердие.	1
28		«Золотое правило нравственности»	1
29		Работа над проектом раздела.	1
<b>Раздел VIII.</b>		<b>Как сегодня жить по нравственным законам.</b>	
30		Нравственные законы в современном мире.	1
31		Альберт Швейцер.	1
32		Этическое учение Л.Н.Толстого.	1
33		«Иди дорогою добра»	1
34		Работа над проектом раздела.	1
	<b>Всего</b>		<b>34</b>