

Пояснительная записка.

Программа кружка предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.

На занятиях активно используются виды художественной деятельности: выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений.

Цель: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи:

- развитие воображения, фантазии, художественного вкуса;
- расширение методов познания окружающей действительности;
- формирование культуры личности ребёнка во всех проявлениях;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально – ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Содержание программы.

Рисование пейзажей родного края, пейзажей зимней и осенней природы.

Творческие работы по изготовлению новогодних карнавальных масок, изготовление афиши к спектаклю, изготовление праздничной открытки.

Тематические рисунки «Я и моя семья», «Правила дорожные знать каждому положено», «Братья наши меньшие», «Птицы – наши друзья», «Мы рисуем цветы», «Зимние забавы», «Любимые герои».

Рисование по представлению увлечений, космоса, подводного мира, былинных богатырей, фантастических персонажей сказок: Баба – Яга, Водяной, Кощей – Бессмертный.;

Иллюстрация сказок «Три медведя», «Мои любимые сказки», «Петушок – золотой гребешок», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Гуси – лебеди», «Приключения Чиполлино».

По окончании курса ученик должен уметь:

- знать названия основных цветов;
- применять элементарные правила смешения цветов;
- свободно работать карандашом, кистью, фломастером, не вращая при этом лист бумаги;
- передавать простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- выполнять простейшие узоры из декоративных форм растительного мира;
- применять разнообразные мазки для рисования элементов декоративных изображений.

Тематическое планирование

№ п\п	Тема урока Название темы	Планируемые результаты (предметные) Содержание урока (Ученик должен знать) Содержание урока (Ученик должен знать)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности учащихся				Сроки прове дения
			Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникат ивные УУД	Регулятивные УУД	
1	Творческие работы на тему «Мои увлечения»	Беседа об увлечениях детей. Рисование по теме.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.	Умение слушать и вступать в диалог. <u>Формулиров ать своё собственное мнение и позицию.</u>	Ученик получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
2	Рисунки на тему «Я и моя семья»	Рассказ детей о своих семьях. Рисование по теме.	Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	
3	Конкурс на самый красивый фантик.	Знакомство с акварелью. Орнамент. Сюжет.	Знание основных моральных норм и ориентация на	Строить речевые высказывания в устной форме.	Умение слушать и вступать в диалог.	Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать	

			их выполнение.			выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. <u>Планировать</u> своё действие в соответствии с поставленной задачей.	
4	Портрет Зайчика – огородника.	Работа цветными карандашами. Рисование по воображению.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.	Строить речевые высказывания в устной и форме.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиции в сотрудничестве.	Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	
5	Иллюстрация к сказке «Три медведя» (акварель)	Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации.	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям	Устанавливать аналогии.	<u>Ученик получит возможность научиться:</u> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. .	
6	Рисунки «Осенние	Осенние изменения в	Способность к	Строить речевые	Умение	Адекватно	

	сказки лесной феи» (акварель)	лесу. Рисование картин осени.	самооценке на основе критерия учебной деятельности	высказывания.	слушать и вступать в диалог.	воспринимать оценку учителя	
7	Конкурс рисунков на тему: «Правила дорожные знать каждому положено» (цв. карандаши)	Эскизы придуманных дорожных знаков. Беседа о правилах дорожного движения.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	Ученик научиться, выделять существенную информацию из прозаических произведений.	Умение слушать и вступать в диалог. <u>Формулировать своё собственное мнение и позицию.</u>	Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	
8	Конкурс рисунков на тему: «Мои любимые сказки»	Обложка любимой сказки. Герои сказки. Сказочная природа.	Способность к самооценке на основе критерия учебной деятельности	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Адекватно воспринимать оценку учителя	
9	Рисунки на тему «Братья наши меньшие»	Отношение к животным. Любимое домашнее животное.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, способность к самооценке. Развитие этических	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Формулировать	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	

			чувств. ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	заданным критериям.	ать собственное мнения и позицию. Задавать вопросы. Использовать речь для регуляции своего действия. .		
10	Изготовление новогодних карнавальных масок.	Карнавал. Карнавальная маска.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	Строить речевые высказывания в устной форме.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиции в сотрудниче- стве.	Ученик получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
11	Конкурс рисунков на тему: «Птицы – наши друзья».	Беседа о жизни птиц зимой. Рисование по теме.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	Строить речевые высказывания в устной форме.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиции в сотрудниче- стве.	Ученик получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
12	Конкурс рисунков «Мы рисуем	Видеофильм о цветах. Рисование по теме.	Эмпатия как понимание	Осуществлять поиск	Умение слушать и	Ученик получит возможность	

	цветы».		чувств других людей и сопереживание им.	необходимой информации для выполнения учебных заданий.	вступать в диалог. <u>Формулировать своё собственное мнение и позицию.</u>	научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
13	Праздник русской матрёшки. Знакомство с хохломой.	Знакомство с народными промыслами. Роспись матрёшки.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.	Умение слушать и вступать в диалог. <u>Формулировать своё собственное мнение и позицию.</u>	Ученик получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
14	Рисунки на тему: «Вселенная глазами детей».	Представления детей о космосе. Рисование.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	Ученик научиться основам тематического рисунка, выделять существенную информацию из прозаических произведений.	Умение слушать и вступать в диалог. <u>Формулировать своё собственное мнение и позицию.</u>	Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	
15	Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок».	Прослушивание сказки. Иллюстрации.	Эмпатия как понимание чувств других людей и	Осуществлять поиск необходимой информации для	Умение слушать и вступать в диалог.	Ученик получит возможность научиться самостоятельно	

			сопереживание им.	выполнения учебных заданий.	Формулировать своё собственное мнение и позицию.	учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
16	Былинные богатыри. Илья Муромец.	Знакомство с былинами. Изображение богатырей по представлению.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	Строить речевые высказывания в устной форме.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Ученик получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
17	Рисунки на тему: «Зимние забавы».	Рисование по теме.	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Формирование установки на здоровый образ жизни.	Проводить групповые наблюдения на экскурсии «Времена года». Исследовать связи жизнедеятельности растений, животных и времён года.	Использовать речь для регуляции своего действия. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.	Планировать своё действие, возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	
18	Рисование на тему:	Рисование по	Формирование	Приводить	Обсуждать в	Планировать своё	

	«Подводное царство».	представлению на заданную тему.	ориентации на понимание причин успеха учебной деятельности. Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	примеры использования человеком богатств природы. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	группах и объяснять правила поведения в различных ситуациях (в парке, в лесу, на реке, на озере)	действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	
19	Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	Прослушивание сказки. Иллюстрирование.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.	Умение слушать и вступать в диалог. <u>Формулировать своё собственное мнение и позицию.</u>	Ученик получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
20	Изготовление афиши к спектаклю.	Знакомство с понятием «афиша». Изготовление афиши.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	Строить речевые высказывания в устной форме.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Ученик получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
21	Рисование на тему: «Красота вокруг»	Изображение пейзажей родного края.	Формирование ориентации на	Строить речевое высказывание в	Договариваться и	Планировать своё действие в	

	нас».		понимание причин успеха учебной деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе.	устной форме. Строить рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей.	приходить к общему решению в совместной деятельности . Строить понятные для партнёра высказывания. Работа в группах и самостоятельно с источником информации об окружающем мире.	соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	
22	Рисунок-декорация «Сказочный домик».	Просмотр картин художников по теме . Рисование по представлению.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, способность к самооценке. Развитие эстетических чувств. .	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Формулировать собственное мнение и позицию. Задавать вопросы.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	

					Использовать речь для регуляции своего действия.		
23	Рисунки на тему «Любимые герои»	Изображение человека и животных разными художественными средствами.	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Формировать учебно-познавательный интерес к учебному материалу.	Характеризовать условия необходимые для жизни животных. Строить рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей. Группировать (классифицировать) объекты природы по признакам: домашние - дикие животные,	Формировать уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решение с учётом позиции всех участников.	Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий.	
24	Рисование на тему «Родина моя».	Передача красоты родного края выразительными <i>средствами.</i>	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Формирование адекватной и позитивной самооценки. Формирование ориентации в нравственном	Формировать умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Использовать речь для регуляции своего действия. Договариваться и приходить к общему решению в совместной	Планировать своё действие. Получит возможность научиться проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	

			содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	Готовить рассказ по результатам экскурсии в музей с целью ознакомления с прошлым и настоящим родного края.	деятельности , в том числе ситуации столкновения интересов.		
25	Изготовление праздничной открытки.	Создание простого подарочного изделия.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	Строить речевые высказывания в устной форме.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиции в сотрудничестве.	Ученик получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
26	Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди».	Создание сюжетных композиций на основе	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.	Умение слушать и вступать в диалог. <u>Формулировать своё собственное мнение и позицию.</u>	Ученик получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
27	Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино»	Моделирование художественными средствами сказочных и фантастических образов.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.	Умение слушать и вступать в диалог. <u>Формулировать своё</u>	Ученик получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные	

					собственное мнение и позицию.	учителем ориентиры, действия в учебном материале.	
28	Фантастические персонажи сказок: Баба – Яга, Водяной, Кашей – Бессмертный.	Изображение сказочных и фантастических персонажей.	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу, способность к самооценке. Развитие этических чувств. ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничест ве. Формулиров ать собственное мнения и позицию. Задавать вопросы. Использоват ь речь для регуляции своего действия. .	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	
29- 33	Резерв	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Формирование установки на здоровый образ жизни.	Осваивать правила поведения в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоёмах.	Работать в группах по составлению правил поведения. Обсуждать в группах необходимость соблюдения	Моделироват ь и оценивать различные ситуации поведения . Планировать своё действие в соответствии		

			Строить рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей.	правил безопасного поведения дома, в подъезде, не улице, в лесу, на реке и правила обращения с незнакомыми растениями и животными.	с поставленно й задачей и условиями её реализации.		
--	--	--	---	---	---	--	--

Использованная литература:

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.:Просвещение, 2010.
2. Рутковская А. А. Рисование в начальной школе. Издательский дом «Нева»;М. 2007
3. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – 2-е изд., исправленное и дополненное. – Самара: Издательство. Учебная литература, 2006.
4. Неменский Б. М. Мудрость красоты. Книга для учителя. М. «Просвещение» 2005.
5. Виноградова Н. Ф.Всё о младшем школьнике. М. Издательский центр «Вентана-Граф» 2005

