

# Абрамова Ксения 10в.

Задание № 1. (10 класс)

3 клетках квадрата написаны слова- символы. Прочитать их можно по горизонтальной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

- Собери слова-символы и запиши их в таблицу
- Дать им лаконичное пояснение.
- Запишите название эпохи или художественного явления, объединяющего все найденные Вами слова.
- Запишите один яркий пример культурного наследия относящийся к определенной Вами эпохе. Поясните свой выбор.

Г	А	Н	М,	К	Е	Р
У	М	И	З	О	П	Н
Ф	А	И	Л	И	К	И
А	Р	Я	А	Т	М	О
Э	Ф	Р	К	А,	Н	Р,
Л	Ь,	Е	С	Ж	А	ИИ
Д	Н	О	Ж	Р	В	Е
А	О	К	Д	Ы	Е	А

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения.	Значение понятия	Предлагаемый вариант ответа
		Значение понятия
1. Коперник	ученый	
2. Итальян	нас-в в. холмов. части Европы	
3. Гиманиум	общественное движение, которое ставит человека превыше всего.	
4. Шедевра.	искусственное по своему достоинству произведение искусства.	
5. Фреска	живопись по сырой штукатурке.	
6. Декоратив	Картина с павлинами	
7.		
8.		
Культурно-историческая эпоха	культура эпохи Возрождение	
Пример культурного наследия	Кабин. Мраморная статуя	

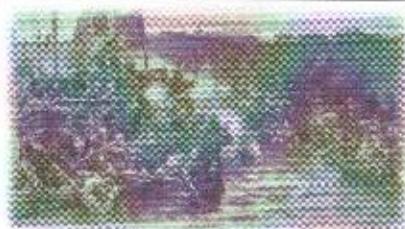
(1135.)

Количество баллов

Задание № 2. (10 класс) Перед Вами картина Василия Сурикова «Степан Разин» и несколько работ, написанные им и другими художниками. Ответьте на вопросы и заполните таблицы.



Таблица I



А. Покорение Сибири Ермаком



Б. Золотая осень


Таблица II



№1  
абзаца III



№2



№3.



1. Рука боярыни Морозовой.  
И. Боярына Морозова



2. Стрелец в шапке  
Е. Угро Стрелецкой казни



3. Этюд. Смеющийся солдат  
Ж. Переход Суворова через Альпы



4. Этюд головы боярыни Морозовой.  
И. Боярына Морозова



5. Этюд Юродивый, сидящий на снегу.  
И. Боярына Морозова

6. Этюд. Солдат с ружьем  
Ж. Переход Суворова через Альпы

Вопросы

1. Из представленного ряда картин в Таблице выберите произведения Василия Ивановича Сурикова

2. Определите жанр, который стал определяющим в творчестве Василия Ивановича Сурикова

3. Выберите из представленных изображений в Таблице автопортрет В. И. Сурикова

4. Назовите имена художников, чьи портреты представлены в ряду изображений в Таблице II?

5. Какая из представленных картин в Таблице I не принадлежит кисти русского художника.

6. Какие картины в Таблице I можно отнести к жанру портрет.

7. Какие картины в Таблице I можно отнести к жанру пейзаж

8. Какие художники представлены здесь кроме В. И.

Ответы

А, Ж, Е, В.

Покорение Сибири Ермаком  
Переход Суворова через Альпы  
Утро стрельцов в лесу Кузнецк  
Двадцать четыре зори

3

1

В тозбаджине  
бледного солнца

1

З вебокс вперед

1

В Тихом приложении  
Саврасов, Левитин

1

9

Сурикова.

9. Соотнесите картины и подготовительный материал. В процессе работы над картинами В. И. Суриков создал огромное количество этюдов, эскизов, набросков, зарисовок. Определите к какой из картин относится тот или иной подготовительный материал.

Картина	№ этюда, эскиза, наброска.
1 4 5	
2	
3, 6	



№3

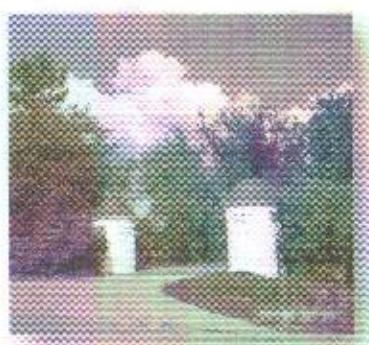


№2

Количество баллов

#### Задание № 3 (10 класс)

Перед Вами четыре мемориальных литературных музея-усадьбы, в каждом из которых жили и творчески работали известные русские писатели, поэты, грамматуры. Ответьте на вопросы и выполните задания в таблице.



№1

№2

Есть в светлости осенних вечеров  
Умильная, таинственная прелест...  
Зловещий блеск и пестрота дерев,  
Багряных листьев томный, легкий шелест;  
Туманная и тихая лазурь  
Над грустно-сиротствющей землей.  
И, как предчувствие сходящих бурь,  
Порывистый, холодный ветр первою,  
Уперб, изнеможенье - и на всем  
Та краткая улыбка увяданья,  
Что в существо разумном мы зовем  
Божественной стыдливостью страданья!

А).

Колокольчики мои,  
Цветики степные!  
Что глядите на меня,  
Тёмно-голубые?  
И с чём звените вы  
В день весёлый маё,  
Средь некошеної травы  
Головой качая?  
Конь несёт меня стрелой  
На поле, открытом:  
Он вас топчет под собой,  
Бьёт своим копытом,  
Колокольчики мои,  
Цветики степные  
Не склоните вы меня,  
Тёмно-голубые!

Гуляет туча золотые  
Над стыхающейся землей.  
Поля просторные, немые  
Блестят, облитые росой;  
Ручей журчит во мгле досинь,  
Вдали гремит весенний гром,  
Ленивый ветер в листах осенне  
Трепещет пойманным крылом.

Б)

Зима недаром злится,  
Прошла ее пора -  
Весна в окно стучится  
И гонит со двора.

И вес засуетился,  
Все пудит Зиму вон -  
И сквирионки в лебе  
Уж полны и трезвон.

Зима еще хлопочет  
И на Весну ворчит.  
Та ей в глаза хохочет  
И пушь лишила шумит..

В).

Г).

Запишите ответы в таблицу

Выбери из представленных фотографий музеи – заповедники, имеющие отношение к Брянскому краю. Назови их местоположение. Имена каких поэтов наших земляков связаны с ними.

В. Воронежский музей

Выбери из представленных литературных отрывков тексты (стихи), относящиеся к творчеству наших земляков. Укажите авторов.

Определи двух других писателей и их родовые имения, расположенные недалеко от Брянской области.

Приведи дополнительные примеры произведений наших земляков, известные тебе дополнительные сведения о них.

Количество баллов

**Задание № 4. (10 класс). Прочитай стихотворение Иван Есaulкова**

1. Напиши название картины (художественного произведения) о котором говорится в предложенном тесте.
2. Назови имя автора этого произведения.
3. Назовите век, год или эпоху создания портрета.
4. Укажите музей, где находится данное произведение.
5. Существенное свойство поэтической формы выражения мыслей составляет изобразительность, т.е. употребление таких слов и оборотов, которые возбуждают в воображении читателя наглядное представление или живой образ предметов, явлений событий и действий. Изобразительности речи способствуют: эпитеты, сравнения, метафоры и т.д. Назовите художественные средства поэзии в данном произведении для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
6. Опишите эмоциональное восприятие угаданной вами картины. Используйте художественные средства живописи для передачи атмосферы произведения.
7. Укажите эмоциональные доминанты каждого произведения.

\*\*\*

Как много тайн хранят портрет!  
И ищем мы ключа к разгадке.  
Всё прошли — ответа нет,  
Нельзя сказать, что всё в порядке.  
Никто разгадки не достиг  
В бытые времена и нынче.

И мы не знаем, чей же лик  
Изображен в портрете Винчи.  
Не отгадаем до конца.  
И спорим, делая ошибки...  
Не сходит с женского лица  
Ельва заметная улыбка.  
Пройдёт ещё немало лет,  
А все разгадка будут забыты.—  
И завораживать портрет  
Продолжит тайную улыбку!..

Количество баллов

**Автор и название произведения**

Леонардо да Винчи „Мона Лиза“

11

**Средства живописи**

**Средства поэзии**

Метафора:  
„...тайм хранит  
портрет“, „...желочи  
х погадать“, „...разгад-  
ки будут забыты“.

Эпитет: „...занес-  
тые усыпка“.

5

**Эмоциональные доминанты**

**Живописной работы**

Гнев и ревн.  
Насаждение

**Поэтического произведения**

Восхищение  
и презрение к ней

3

**Задание № 5 (10 класс). Перед Вами репродукция картины норвежского живописца Эдварда Мунка**

1. Напиши 15 определений (одиночных или развернутых), которые помогут воспроизвести порождаемое ей настроение.
2. Если вы узнали работу назовите её. Придумайте своё название к данной работе.

**1. Определения**

**2. Название картины, если узнали**

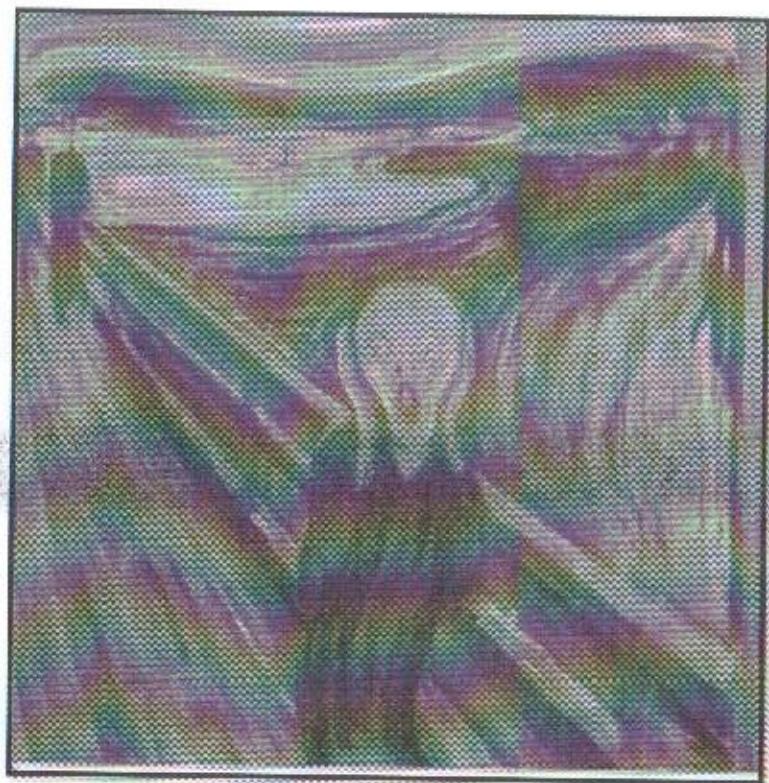
„Крик“

5

**3. Ваше название картины.**

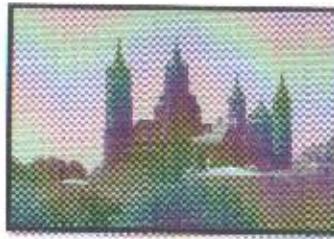
„Отважный час“

4



Задание № 6 (10 класс). В Таблице I даны изображения памятников зодчества эпохи Средневековья. Определи какие архитектурные стили здесь представлены. Собери номера сооружений в три группы по стилям. Ответь на вопросы, заполнив таблицу.

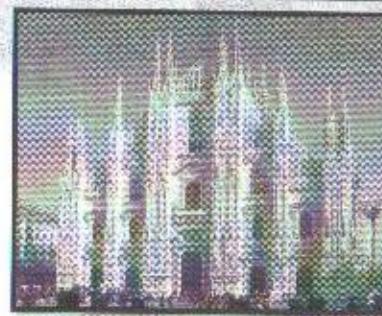
Таблица I



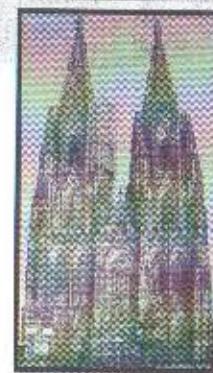
1. Собор в Вормсе, Германия



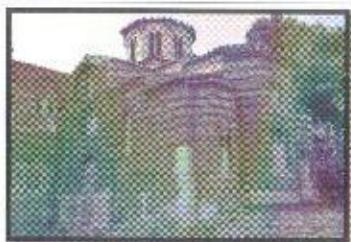
2. Собор в Шартре, Франция



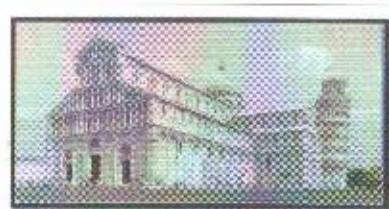
3. Собор в Милане, Италия



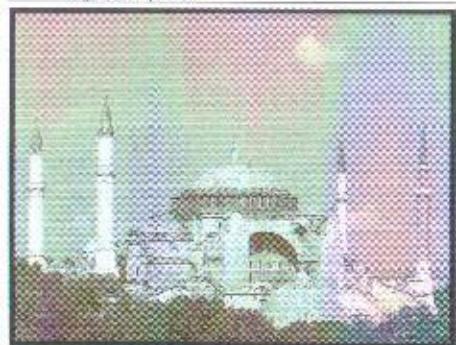
4. Собор в Кёльне, Германия



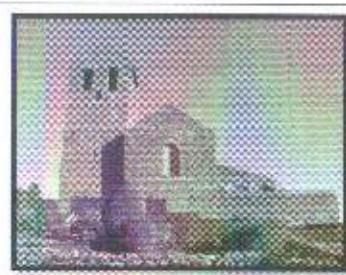
5. Церковь Богородицы монастыря Оснис  
Лукас, Греция



6. Собор в Нîме, Италия



7. Храм Святой Софии в Константинополе  
(Самбул)



8. Приорат Серрабон, Монастырь,  
Франция

Таблица II



А.



Б.



В.

Таблица ответов

Стили	Номера архитектурных памятников
Готический	4, 2, 3
Византийский	5, 7
Романский	1, 6, 8.

Напишите откуда произошло название стиля, время его расцвета (век) и  
укажите от трёх до пяти отличительных характерных признаков  
каждого стиля, используя разные виды изобразительного искусства

Название стиля и его признаки	Название стиля и его признаки	Название стиля и его признаки

Приведи по одному дополнительному примеру к представленным стилям.

Соотнесите изображение интерьера храма из Таблицы II с соответствующим ему архитектурным стилем

Стиль	Буква из таблицы II
Романский	B
Готический	A

Византийский

Б

Количество баллов

Задание № 7 (10 класс)

Перед вами кадры из трёх кинофильмов, ставших классикой отечественного кинематографа. Они повествуют о Великой Отечественной войне.

1. Выбери из представленных таблиц нужную информацию. Соотнеси представленные кадры, название картины, режиссёра, сюжет, музыку и заполни таблицу. Ответь на вопросы.



Кадр №1



Кадр №2



Кадр №3



Кадр №4

3



Кадр №5

Кадр №6



Кадр №7

Кадр №8

## Название выбранного вами фильма

«Утомлённые солнцем»	«В бой идут одни старики»	«17 мгновений весны»	«Офицеры»
----------------------	---------------------------	----------------------	-----------

## Режиссёр предполагаемого фильма

Владимир Роговой	Никита Михалков	Леонид Быков	Татьяна Лиознова
------------------	-----------------	--------------	------------------

## Сюжет выбранного вами фильма

1.	Военная драма о боевых буднях и героических подвигах летчиков-истребителей гвардейского истребительного авиационного полка во время Великой Отечественной войны.
2.	Проект посвящен разведчикам-диверсантам. Действие фильма происходит в 1942 году. Молодые ребята - выпускники разведшколы, разрабатывают и выполняют сверхсложные операции в тылу врага.
3.	Военно-историческая многосерийная драма. Главным героям кинокартин является советский разведчик. Ему поручается задание выяснить, кто ведет

переговоры о скором перемирии с Великобританией, а также США.

4. Военная драма о судьбе двух хороших товарищей, красных офицеров, которые несут свою дружбу через годы, граждансскую и Великую Отечественную войны. Повествование об истории России, показанной на примере одной взятой семьи и судьб нескольких людей.

## Музыка из выбранного вами кинофильма

1	«Песня о далёкой Родине»
2	«Катюша»
3	«От героев былых времён»
4	«Смуглянка»

## Таблица ответов I

№	№ кадра	Название картины	Режиссёр	Сюжет фильма (цифра)	Музыка из кинофильма (цифра)
1 фильм	2, 3	В бой идут одни старики	Бондарчук	1	4
2 фильм	1, 8	Офицеры	Роговой	4	3
3 фильм	5, 6	17 мгновений весны	Михалков	3	2

## Таблица ответов II

Назови актёров, сыгравших в представленных здесь фильмах

Попковская, Быковъ, Тихонов, Лиознова,

Какие отечественные фильмы о Великой Отечественной войне тебе известны	<p>Иванов</p> <p>"Баллада",      "Они сражались      за Родину",      "Ребенок",      "Иди и смотри", "А зори      зореё тихие".</p>
Какие музыкальные произведения посвященные Великой Отечественной войне можете назвать (песни, симфонические произведения и др.)	<p>"Герой Победы",      "Катюша",      "Темная ночь",      "Сургутской      волны",      "Гайдамачка".</p>

Количество баллов